

„IDA IŠ ŠEŠĖLIŲ SODO“

Knygos autorė **Kristina Gudonytė** – aktorė, režisierė, scenarijų autorė, dailininkė, rašytoja. Ji ne tik populiarių televizijos filmų („Dvynukės“, „Dvynukai ir dvynukės“ ir kt.), bet ir daugybės spektaklių scenarijų autorė ir režisierė, taip pat televizijos serialų „Neskubėk gyventi“, „Moterys meluoja geriau“, „Nemylimi“ scenarijų bendraautorė.

„Ida iš šešėlių sodo“ – trečioji Kristinos Gudonytės knyga paaugliams. 2002-aisiais pasirodė pirmasis jos romanas „Gėlių dvaras“ skirtas vaikams, kurie jau šį tą išmano apie gyvenimą, o romanas „Blogos mergaitės dienoraštis“ buvo pripažintas geriausiu 2009 metų knyga paaugliams.



„PRIKLAUSOMAS. BE GALIMYBĖS MESTI“

Viktoras Jasaitis

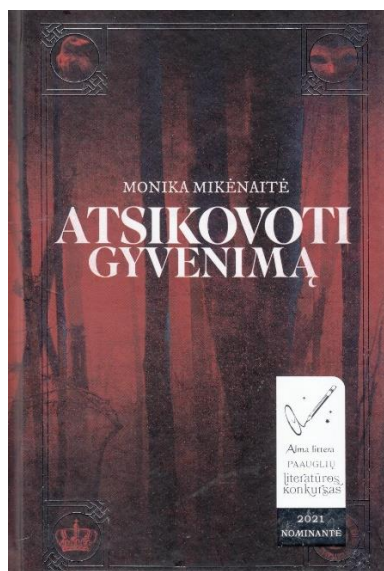
Mantas – paprastas vienuoliktokas. Kaip ir daugelis paauglių, nori išmokti vairuoti motorolerį, įsigyti naują telefoną, sulaukti patinkančios merginos dėmesio, pakenčiamai baigus mokyklą įstoti į norimą specialybę ir per daug nesukdamas galvos smagiai leisti laiką.

Bet vaikiną dar nežino, kad jo pasaulis netrukus apvirs aukštyn kojomis. Mantui teks išmokti gyventi visiškai kitaip – nuolat vartojant vaistus ir stebint savo būseną, o besaikis smaližiavimas bus pavojingas jo gyvybei. Nuo šiol jis – priklausomas. Be galimybės mesti.

Itin realistiška Manto istorija nepaliks abejingų.

Paprastais paauglio žodžiais papasakota istorija leis kur kas daugiau sužinoti apie ne tokią retą, tačiau nedaug dėmesio susilaukiančią ligą – 1 tipo diabetą. Vienuoliktokui Mantui netikėtai susirgus, jam tenka įgyti atsakomybės už savo sveikatą ir mokytis gyventi visiškai kitaip. Tačiau liga nesutrukdys vaikinui siekti tikslų ir svajonių.

Smaližius Viktoras Jasaitis (gimęs 1991 m.) savo debiutiniame kūrinyje atskleidžia tūkstančių jaunuolių patirtį, kuriems saldumynai tapo vaistais, o prie ir taip įtempto paaugliško gyvenimo prisidėjo kalnas papildomų rūpesčių. Komunikacijos srityje dirbantis ir sudėtingus dalykus paprastai paaiškinti bandantis autorius tiki, kad geriausiai suprasti kitus padeda nuoširdūs pokalbiai ir įdomios istorijos.



„ATSIKOVOTI GYVENIMĄ“

Monika Mikėnaitė

Trylika žaidėjų, pasmerktų mirčiai.

Trylika dienų ir naktų kovoti už savo gyvybę.

Du paslaptingi žaidimo sergėtojai, norintys padėti žaidėjams.

Vienas paprastas klausimas – ko nori tavo širdis?

Atsakysi teisingai – gyvensi. Neatsakysi – mirsi.

Prasideda svarbiausia gyvenimo kova.

Kas po jos?

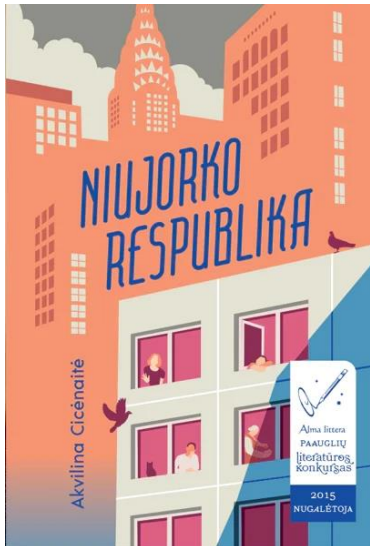
Kai atrodo, kad blogiau būti nebegali, Mantvilė susapnuoja besanti paslaptingame vienuolyne, kur jai ir kitiems žaidėjams pranešama, jog po trylikos dienų jie mirs. Kai sapnas ima kartotis, mergina pradeda nujauti, kad už jo slypi kažkas tamsaus ir grėsmingo. O gal priešingai – vis labiau į realybę įsiliejantis mirties žaidimas gali padėti suprasti, kas esi iš tikrųjų ir ko labiausiai trokšti?

Tai mistiškas, svaigus ir aistringas pasakojimas apie tai, kaip mūsų pasirinkimai keičia gyvenimą.

„Knyga įtraukianti, siužetas sunkiai nuspėjamas, o pokyčiai netikėti. Knygą rekomenduoju tiems, kurie mėgsta originaliai pateikiamas mintis.“ (psichologė Monika Skerytė-Kazlauskienė)

Monika Mikėnaitė (g. 1993 m.) – rašytoja, tinklaraščio „Kitty Writer“, apžvelgiančio paauglių literatūrą ir skatinančio kūrybinį rašymą, įkūrėja. „Atsikovoti gyvenimą“ – trečioji autorės knyga jaunimui. Kai nerašo ir neskaito, Monika žiūri fantastinius filmus bei serialus arba gilina vokiečių, anglų ir korėjiečių kalbų žinias.

Ši knyga yra viena iš leidyklos „Alma littera“ organizuojamo Paauglių literatūros konkurso nugalėtojų.



„NIUJORKO RESPUBLIKA“

Akvilina Cicėnaitė

– Greitai ateis vasara, – tarė Oskaras ir nukreipė žibintuvėlį link slėptuvės sienų. Jos buvo drėgnos. Vis tiek dabar čia buvo šilčiau nei žiemą.

– O aš noriu, kad šis pavasaris niekada nesibaigtų, – prisipažino Beatričė.

Oskaras pasikrapštė pakaušį. Ji pamanė, kad jis štai tuoj skels lotyniškai kokią išmintį. Vis dėlto, matyt, jokio tinkamo posakio neprisiminė.

– Laikas greitai bėga, – nutęsė jis. – Sunku įsivaizduoti, bet greitai baigsim mokyklą. O tada... – jis išskėtė rankas. – Mūsų keliai nežinomi!

Visi keliai veda į Niujorką, pagalvojo Beatričė. Ir pagalvojo dar kai ką.

– Mums reikia vienas kitam pažadėti vieną dalyką, – tarė ji ir staiga susidrovėjo. Nereikėjo šito sakyti.

Bet Oskaras jau klausiamai žvelgė į ją. Beatričė užsimerkė.

– Kai baigsim mokyklą, skrisim į Niujorką, – vis dar užsimerkusi ištarė ji. Niujorkas išsprūdo iš jos lūpų ir purptelėjo pro vos praviras duris.

Tais metais visi tik ir kalba apie permainas. Net geriausia Beatričės draugė Margarita grįžta iš Amerikos neįtikėtinai pasikeitusi. Tik Beatričės gyvenime nieko įdomaus. Tėvai be perstojo riejasi, močiutė su kaimyne ginčijasi, kuri mirs pirma, o sesutė nė per žingsnį neatstodama sekioja iš paskos. Bet juk kas nors vis tiek turi įvykti! Ir tada klasėje pasirodo naujokas Oskaras...

Tai pasakojimas apie dvi seseris, du brolius, jų draugus ir skirtingus jų likimus. Apie Vilnių, paukščius, pirmąją meilę ir pirmuosius nepriklausomybės metus. Apie dideles permainas. Ir Niujorko respubliką, apie kurią žino tik Beatričė su Oskaru.

Akvilina Cicėnaitė-Charles – rašytoja, vertėja, literatūros premijomis apdovanota šešių knygų paaugliams ir dviejų romanų suaugusiesiems autorė, religijų studijų mokslų daktarė. Gyvena ir kuria Sidnėjuje.

Ši knyga laimėjo leidyklos „Alma littera“ 2014 m. surengtą Paauglių literatūros konkursą, apdovanota IBBY Lietuvos skyriaus premija už geriausią realistinės prozos kūrinį, nominuota 2015 m. Metų knygos rinkimuose, pateko į 2015 m. LLTI kūrybiškiausių knygų dvyliktuką bei reikšmingiausių lietuviškų knygų vaikams ir paaugliams šimtuką.



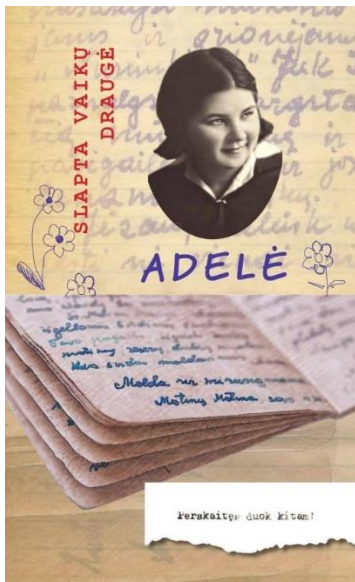
„JUODAVANDENIAI“

Ignė Zarambaitė

Kai šešiolikmetė Anika sugrįžta į gimtąjį miestelį, ją vėl prislegia vaikystės prisiminimai – nesutarimai šeimoje, mokykloje patirtos patyčios. Viduje veši senos nuoskaudos, bet išoriškai mergina visiškai pasikeitusi, niekas jos neatpažįsta. Dabar ji ne Anika, o Ana.

Netrukus bendramoksliai Anai pasiūlo savaitgalio iššūkį – drauge praleisti naktį potvynio apsemtoje sodyboje, kuri garsėja legendomis ir šiurpiais įvykiais. Ši linksmybių naktis virsta tikru košmaru, kurio centre – mįslingai dingusi mergina. Nebeįmanoma suprasti, kas tikra, kas pamiršta, kas išgalvota. Kas iš tiesų nulėmė tos nakties įvykius – nepaaiškinamos mistinės jėgos, svaigalai, kerštas? O gal viskas kartu?

Tai pirmoji paaugliams skirta lietuvių rašytojos Ignės Zarambaitės knyga. Autorė skaitytojų ir literatūros kritikų jau įvertinta už vaikams skirtas knygas „Elzė ir senojo dvaro paslaptis“, „Emilio laiškas“, „Stebuklingi senelio batai“, „Skudurinukė“.



„ADELĖ. SLAPTA VAIKŲ DRAUGĖ“

Danguolė Gervytė

Knyga visai šeimai apie Adelę Dirsytę, kuri vaikystėje svajojo nukeliauti į tolimas šalis, tapti puikia mokytoja, užsiimti prasminga veikla. Adelę gyvenimas nubloškė į tremtį Sibire. Ir ten ji liko mokytoja, vaikų drauge ir kartu kalėjusių merginų ramsčiu. Pasislėpusios po narais Magadano kalėjime jos parašė maldaknygę Marija, gelbėk mus! Toji rankų darbo knygutė, paslaptinai ištrūkusi į laisvę, tapo kankinimų ir tremties liudininke pasaulyje.

Šiuo metu rengiama Adelės Dirsytės paskelbimo palamintąja byla. Adelės Dirsytės istorija liudija, jog žmogaus dvasia nenugalima, nes žmogui ir tautoms Dievo skirta būti laisviems!